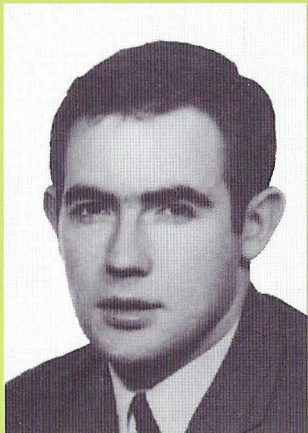




Rikardo Arregi

Euskal idazle, kazetari eta kultur eragilea (Andoain, 1942 - Mendaro, 1969). Idazle argi, sakon eta zorrotza, euskal prosa kazetaritzaren molde berrietan barrena abiarazi zuen. 1966ko urtarrilean Euskaltzaindiari alfabetatze saila antola zezan proposatu zion, eta huraxe izan zen euskalduntzeko mugimenduaren hasiera. Idazlan nagusiak **“Politika Estrukturak europear alkartasunean”** (1965); **“Politikaren atarian”** (1969); **“Herriaren lekuko”** (1972)...



ANDOAINGO UDALA
Euskararen Normalkuntzarako Lansaila



EUSKO JAURLARITZA
Kultura Saila

XIV RIKARDO ARREGI KAZETARITZA SARIA

2001/02

baiozko kazetaritza” ataleko saria: lehen oinarrian aipatutako epean
tsa idatzian argitaratu zuten eta irratian eta telebistan plazaratu
emanaldiak eman Epaimahaiaren erabakia hoberena dena
al honetan idazlan edo ta mintzatu laburrak
aiak aintzat hartu dituenak aurreko kalitate arabera e
aiak saria, irretarako i do estiloa iritziz
z gutxitan aldibereste saki azal
bizitasun indarra aurkitu ari
ia idatzian eko saria lan
tako errepertorioetan Epa itzian h
erabakitzean Epa esteak
una, datuaren exha eta z
nez ere hitz eko neul
ituenak. unezko
epean i bistan plazaratu
paimahaiaren iritzian hoberena dena
erakoan, errenortaiaren estiloa eta orijinaltasuna hain
ua kontua aia, ikusentzunezko gokitzean
ren kalitate itasuna balora aimahaia
aleko saria en hastape ei zuzen
ko kontra ekadun gisa ka en bateta
ritzako ikusentzunezko te ko ikaske
giten arit kabideren batetan la finkor
edo koloren bat egi giten dute parte
Euskal kazetaria jardunean berriak di do o
karrik jas izango du sari hau. E n mota ed
i-lan sarit al izango d an Epaimahai. Horrela
aipatutako epean prentz irratia edo telebistan p
ozko lan, erreportaia ama, magazin etaba
maiaren iritzian hobera saria. Herrietako a
au eta telebistak, nola baita goko komunikabideak: honet
uztietatik edozein inon daite

XIV. RIKARDO ARREGI KAZETARITZA SARIA

Kontuan hartuta euskararen normalakuntzak ezinbestez behar dituela euskaraz egindako kazetaritza eta, oro har, komunikazio prestu eta modernoa, kalitatekoa, Andoaingo Udalak XIV. Rikardo Arregi Kazetaritza sarirako deialdia egiten du Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailaren diru laguntzaz, ondoko hauek direlarik aipatu sari horren oinarriak:

1.- Sariaren xedea.

Euskarazko kazetaritzaren kalitatea, bikaintasuna eta berrikuntza bultzatzea da *Rikardo Arregi Kazetaritza sariaren* helburua. Horrela, bada, ondoren zehazten den urtebeteko epearen barruan egin izan diren kazetaritza-lanen kalitatea eta bikaintasuna jendaurrean aitortzea eta saritzea da sari honen xedea, epaimahaiak eredugarrien iritzitako lanak sarituz.

2.- Sari-atalak.

Ondoko bi atalotan banatzen da saria:

* *XIV. Rikardo Arregi Kazetaritza saria.*

* *Kazetari Berria saria.*

Aipaturiko bi sari horiez gain egoki edo beharrezko iritziz gero *Aipamen Berezia* egiteko aukera eskura du epaimahaiak.

Halaber, euskal kazetaritzaren historian ezinbesteko erreferentzia izan diren erakunde, ekimen eta pertsonen *Ohorezko Aipamena* egiteko aukera ere aitortzen zaio epaimahaiari.

3.- Sari-atalen ezaugarriak.

1.- *"XIV. Rikardo Arregi Kazetaritza saria" izeneko atala.*

2001eko maiatzaren 16tik 2002ko maiatzaren 15era bitartean egunkari eta aldizkarietan edo irrati eta telebistetan euskaraz plazaratu izan diren lanek, hala nola aipatu epe eta komunikabide horietan kazetaritza-lanak plazaratu dituztenek daukate saria eskuratzeko aukera.

Edozein mota edo jenerotako kazetaritza-lanak dute saria eskuratzeko aukera. Epaimahaiak, hortaz, inolako jenero-mugarik gabe erabakiko du saria.

Saria erabakitzeak irizpide nagusiak honako hauek izango dira: kalitatea, berrikuntza eta eredugarritasuna, hala euskal kazetaritzarako nola inguruan egiten denerako.

Ondorioz, aipatutako irizpideen arabera nabarmendutako artikulua edo erreportaje bakanak nahiz sortak, sekzio bat, irrati edo telebistako erreportaje bat edo erreportaje-sorta bat edo programa bat, kazetari bat, kazetari talde bat... horietarik edozer eta/edo edozein saritu ahal izango du epaimahaiak.

2.- *"Kazetari Berria saria" izeneko atala.*

Kazetaritzaren hastapenetan dabiltzanei zuzendutako saria da hau, eta, ondorioz, hogeita bost urtez azpikoek, hau da, 2002ko maiatzaren 15ean, artean, hogeita bost urte edo gutxiago izango dituztenek partehar dezakete atal honetan.

Herrietako aldizkari eta irrati eta telebistak, hala nola hedadura zabalagoko komunikabideak: horietatik guzietatik edozein izan daiteke 25 urtez azpikoek *Kazetari Berria saria* jasotzeko lana plazaratzeko erabilitako komunikabidea.

Edozein mota edo jenerotako kazetaritza-lanek dute saria eskuratzeko aukera. Horrela, bada, 2001eko maiatzaren 16tik 2002ko maiatzaren 15era bitartean prentsa idatzian edo irrati eta telebistetan plazaratutako artikulua, erreportaje, informazio-programa, magazin eta abarren artean kalitatea eta egokitasuna kontuan hartuz epaimahaiaren iritzian bikainena denari emango zaio saria.

4.- Lanak aurkeztea.

1.- *"XIV. Rikardo Arregi Kazetaritza saria" izeneko atalean* autoreek nahiz komunikabideek hala nola sariaren helburuekin zerikustekorik duen edozeinek aurkez ditzakete lanak, beti ere 2002ko maiatzaren 25a baino lehen hurrengo puntuan adierazten den helbidera lanaren sei kopia bidaliz. Gainera, prentsa idatzian argitaratutako idazlanen kasuan, argitalpenaren kopia bat bidali beharko da, eta, irrati edo telebistako emanaldien kasuan, berriz, dagokion enpresak luzatutako emisio-ziurtagiria. Edozein modutara ere, nahikoa litzateke aipatutako argitalpenaren kopia edo emisio-ziurtagiaren ordezkari lana aurkezten duenaren beraren zinpeko aitortpena igortzea, argitalpen edo emisio eguna eta komunikabidea adieraziz.

Aditza ematen da, nolanahi ere, saria eskuratzeko ez dela ezinbestekoa izango inork aldeztu aurretik lanak eta/edo proposamenak aurkeztea. Izan ere, epaimahaiak egokien irizten duen moduan egingo ditu sari hori erabakitzeak egin beharrek jarraipen eta hautaketa lanak. Hala eta guztiz ere, lanak eta/edo proposamenak aurkez ditzaten dei egiten zaie autore, komunikabide eta sariaren helburuekin zerikustekorik dutenei.

2.- *"Kazetari Berria saria" izeneko atalean* saria eskuratzeko nahitanahiezkoa da lanak aurkeztea. Izan ere, atal honetako saria aurkeztutako artean erabakiko baitu epaimahaiak. Kasu honetan ere autoreek nahiz komunikabideek hala nola sariaren helburuekin zerikustekorik duen edozeinek aurkez ditzakete lanak, 2002ko maiatzaren 25a baino lehen gero aipatzen den helbidera lanaren sei kopia bidaliz.

3.- Hona sarira aurkeztutako lanak bidaltzeko helbidea:

Andoaingo Udaletxea
XIV. Rikardo Arregi saria
Goikoplaza, z/g
20140 ANDOAIN

5.- Sariak.

"XIV. Rikardo Arregi Kazetaritza saria" eskuratzen duenari 6.010 euro garbi emango zaio (1.000.000,- pezeta inguru).

"Kazetari Berria saria" eskuratzen duenari 2.400 euro garbi emango zaizkio (400.000,- pezeta inguru).

Gainera, *Rikardo Arregi Kazetaritza sariaren* kaxa oroigarria eta agiri-diploma jasoko dituzte saridunek.

Sariak zatietan dira, baina, hori bai, taldean edo elkarlanean egindako lanei ere eman dakieke saria.

Sarietako edozein hutsik utzi ahal izango du Epaimahaiak.

6.- Epaimahaia.

Ondorengo hauek osatzen dute epaimahaia:

* **Mahaiburua:** Andoaingo Udaleko Alkate Jose Antonio Barandiaran jauna edo honek bere ordezkari gisa izendatutako udalkidea.

* **Mahaikideak:** Allande Boutin jauna, Laura Mintegi andrea, Koldo Ordozgoiti jauna, Ana Urkiza andrea eta Iñaki Zabaleta jauna.

* **Idazkaria:** Andoaingo Udaleko Euskara teknikaria, Nekane Goikoetxea andrea, hizpidez baina hautespiderik gabe jardungo duena.

7.- Sarietako buruzko Azken Erabakia.

2002ko udan emango da aditza sarietako buruz epaimahaiak hartutako *Azken Erabakia*, apelazina izango dena.

8.- Baldintzak onartzea.

Sari honetara aurkezteak oinarriok ontzat ematea dakar berearekin, eta saria jasotzeko nahitaezkoa izango da oinarriotan finantzatutako betebeharrak osorik betetzea.